

PORTES OUVERTES

Ouverture de saison

Samedi 28 septembre de 13h à 20h

Gratuit, entrée libre dans la limite des places disponibles

Réservation différenciée pour chaque événement au 05 46 51 14 70

2019
2020



La Pause musicale La Rome antique L'Écarquilleur d'oreilles



En partenariat avec le MM Festival

Pause musicale
Tout public à partir de 8 ans

Salle du Labo

à 14h

Durée: 1h15

La violoniste Tomoko Katsura, le violoncelliste Guillaume Grosbard et l'altiste Claire Poillion accompagnés de l'archéologue Ludovic Malécot vous invitent à partager émotions et découvertes le temps d'une pause musicale... et scientifique!

Sur des musiques de l'époque romaine retrouvées sur des tablettes à la musique d'aujourd'hui, ce collectif de musiciens chaleureux propose de partager sa passion et son enthousiasme à travers un regard croisé entre musique et archéologie.

Simplicité, ravissement, découvertes musicales et scientifiques sont au programme de ce rendez-vous pour petits et grands!

Ateliers Arts plastiques

pour les enfants de 7 à 12 ans
animés par Anne Sarrazin
à 14h et 16h

Atelier Choré/graphique

pour les enfants de 6 à 10 ans
animé par Jennifer Macavinta
et Marine Denis, association Mûe Dada
à 17h

Même si dehors

Frangélik

*Des paroles rigolo-sociéto-poétiques
voguant sur des musiques métissées*

Concert Jeune public
à partir de 5 ans

Salle de spectacles

à 15h30

Durée: 50 mn

En construisant à deux sur scène un imaginaire refuge où tout devient possible, source inépuisable des belles histoires à s'inventer ensemble pour vivre le présent, Frangélik invite les petits et les grands à regarder le monde pour mieux le refaire, et les interpelle : et si tout (re)commençait par une cabane à construire ?

Mise en scène de Marina Tomé



Visite commentée de l'exposition Exercice de styles

Animée par Delphine Romain
avec interprétation en LSF

à 18h

Tout public (plus d'info en page 26)



J'ai écrit une chanson pour MacGyver

Enora Boëlle - Le joli collectif

Spectacle Tout public à partir de 12 ans

Salle de spectacles

à 20h

Durée: 1h

De son amour inconditionnel de MacGyver (le héros télévisé au couteau suisse multifonction des années 80-90), au concert d'NTM, en passant

par la découverte de la vie à l'internat comme un espace de liberté, Enora Boëlle retrace dix ans de son adolescence avec ses angoisses, ses rêves et ses premières désillusions. Avec tendresse et autodérision, Enora Boëlle porte sur scène ce monde intérieur si loin de la réalité. Seule en scène, dans un espace nu, elle active les souvenirs, corps et parole mêlés pour essayer de comprendre quelles en sont les traces qui subsistent alors dans notre corps d'adulte.

AUTOUR DE L'ÉVÉNEMENT

Sélection d'ouvrages de la rentrée littéraire
proposée par la librairie Les Rebelles ordinaires