

La Ville d'Aytré présente

# DRÔLE(S) de FESTIVAL

3 au 23  
nov. 2021



Le rendez-vous jeune public

**RENSEIGNEMENTS**

Pôle communication culture et événementiel

Mairie d'Aytré

Place des Charmilles - BP 30 102

17442 Aytré Cédex



Ouverture du festival

# Amnésia



Comédie musicale  
40 min • De 3 à 12 ans  
Compagnie Odyssée Théâtre

C'est l'histoire d'une petite fille en quête de sa mémoire et d'elle-même à travers un voyage fantastique dans son imaginaire. Amnésia est aussi un conte philosophique qui s'adresse à tous les enfants que nous n'avons jamais cessé d'être.

**Mer.  
3 nov.**

14h et 16h  
Maison  
G. Brassens

## Nelson - Premières Neiges

Chanson - Électro minimaliste  
40 min • Dès 3 ans  
Co-production Walden Prod  
et Gomette Production

**Sam.  
13 nov.**

14h et 16h  
Maison  
G. Brassens



Mêlant improvisation musicale et compositions aux sonorités actuelles adaptées aux jeunes sensibilité, « Premières Neiges » s'écoute et se partage comme un premier pas vers l'univers électro-acoustique où des histoires venues du froid sont portées par le son de la guitare électrique et des arrangements électroniques.

La musique se faufile entre les mots que les musiciennes slamment, content ou chantent. Les chansons sont parfois signées, comme dans le silence de la neige...

# L'épopée d'un pois

**Théâtre d'ombres musical**

25 minutes • De 3 mois à 4 ans

Compagnie La Rotule

Un Deux Un Deux

**Sam.  
6 nov.**

10h, 14h et 16h  
Maison  
G. Brassens



© Un Deux Un deux / La Rotules

Un rond part explorer le monde.

Dans son périple, il traverse tout un tas d'univers : l'intérieur d'une maison, le jardin, la ville, la nuit, le ciel...

Il y rencontre des formes et des couleurs et se fond dans le décor. Le rond devient tour à tour un fruit que l'on savoure, l'œil d'une chouette, la lune mais aussi une forme géométrique confrontée à d'autres formes.

# Rond-Rond

**Manipulation, théâtre**

35 min • De 5 mois à 5 ans

Compagnie Piment, Langue d'Oiseau

**Mer.  
17 nov.**

10h, 14h et 16h  
Maison  
G. Brassens



© Piment Langue d'Oiseau

Le rond, c'est la perfection, l'harmonie, le paradis perdu, ou l'espoir du paradis à venir.

Le rond, c'est le rêve.

La vie commence avec le ventre rond de la mère. La femme enceinte rassure. L'image de cette féminité, symbole de pureté et de trésor à protéger.

Le rond, c'est aussi le mystère. Le jeu. Le rond, c'est le cercle, la vie, l'éternel recommencement.

Le rond, c'est le cycle de la vie, l'état de nature.

# Maman Baleine

Conte musical

30 min • De 3 mois à 4 ans

Compagnie Les 13 lunes



© Les 13 lunes

Petits clapotis, gros soupirs, rires en cascade... Une immersion à ciel ouvert pour babillages et violoncelle, du premier son aux premiers mots, de la première caresse à la première exploration. Quand son Baleineau naît, Maman Baleine l'accompagne à la surface de l'eau, pour qu'il prenne sa première respiration. De l'eau à l'air, de l'air à l'eau, Baleineau peu à peu s'aventure jusqu'au bateau, bondit toujours plus haut vers l'Oiseau, et s'il se perd, Maman Baleine le rejoint sans trop tarder pour le cajoler et le rassurer.

Mer.  
10 nov.

10h, 14h et 16h  
Médiathèque  
Elsa Triolet

# Émoi & moi

Ciné-concert

40 min • Dès 3 ans

Label Caravan



The Pocket Man  
© Folimage Studio Nadasdy film Kvali XXI

Chacun des six courts métrages au programme de ce ciné-concert aborde le thème de la différence sous un angle singulier et avec poésie et/ou humour. Et à chaque film correspond une ambiance musicale : mini orchestre symphonique pour « Le petit bonhomme de poche », reggae pour gallinacés pour « La poule, l'éléphant le serpent », électro jazz et xylophone afro celtique pour « Some thing », ambiance piano bar des années 30 pour « Zebra »... Le piano d'une main, le soubas ou la trompette de l'autre, Matthieu Letournel souligne délicatement les émotions et les actions de ses ritournelles et mélodies cuivrées. Au beau milieu d'étonnants objets suspendus, Pierre-Yves Prothais navigue sans cesse entre jeux rythmiques, ambiances sonores ludiques et imitations animales pour un jeu de synchronisation avec les images... Impressionnant.

Sam.  
20 nov.

14h et 16h  
Maison  
G. Brassens

# Je suis comme ça

Séances  
scolaires

Conte musical  
35 min • Dès 3 ans  
Compagnie CY & JU  
Traffix Music

Mardi  
23 nov.

9h, 10h30 et 14h  
Maison  
G. Brassens



© Guillaume Kerjea

« Je suis comme ça » est une création originale, un spectacle musical autour d'une belle histoire, celle d'un petit pantin de bois qui malgré son handicap va vivre une aventure incroyable et s'accepter tel qu'il est. Le petit pantin de bois pas comme les autres qui s'est mis en tête d'aller voir la mer. Entre Paris et la Bretagne, il va faire des rencontres qui vont changer sa manière de voir les choses.

## Exposition



### Roupias

Sculpture sur fer, peinture sur bois, symphonie de couleurs et animaux tendres : Roupias, qui a élu domicile à Angoulins il y a quelques années, pense la peinture comme un rêve éveillé. Cet ancien photographe de presse peint et vibre en toute liberté. Ses œuvres colorées parlent aussi bien aux grands enfants qu'aux petits adultes... Et vice versa ! Son exposition à Brassens est un inratable du Festival, pour tous les âges !

Jour/s et horaires de présence à retrouver sur [aytre.fr](http://aytre.fr)



# DRÔLE(S) de FESTIVAL

du 3 au 23 novembre 2021

## Renseignements

Pôle communication, culture et événementiel  
Mairie d'Aytré | Place des Charmilles - BP 30 102  
17 442 Aytré Cédex  
05 46 30 19 04

## Tarifs spectacle :

### Médiathèque Elsa Triolet (pôle communication, culture et événementiel)

4,50€ Adhérent médiathèque Elsa Triolet ou réseau CdA La Rochelle

5€ Aytrésien (sur présentation d'un justificatif de domicile de moins de 3 mois)

6€ Non-aytrésien

### Billetterie en ligne (à partir du 20 oct.)

6€ Tarif unique

### Groupe de plus de 10 personnes

5€ Tarif unique

## Médiathèque Elsa Triolet

12 rue de la Gare - Parc Jean Macé

Mercredi 10h - 12h et 14h - 18h

Jeu. 14h - 18h

Samedi 10h - 12h et 14h - 18h

## Maison

## Georges Brassens

Rue du 8 mai 1945

Retrouvez toutes les infos sur [aytre.fr](http://aytre.fr)

et    @villeaytre