

# Champ Pinson

*Le champ des possibles*

## LE CARNET DE BORD

#2 - Été 2022





## 1 LE PLAN GUIDE P. 4

## 2 LA PARTICIPATION CITOYENNE P. 6

- › La démarche participative
- › Rétrospective

## 3 RETOUR SUR L'ATELIER #7 P. 8

- › 1<sup>re</sup> partie : avec les enfants
- › 2<sup>e</sup> partie : avec les riverains

## 4 L'ÉVALUATION INTERMÉDIAIRE DU PROJET P. 12

## 5 PLACE AU JEU ! P. 14

# Champ Pinson

au cœur de la participation citoyenne

L'ÉDITO

Nous sommes ravis de vous retrouver pour ce deuxième numéro du Carnet de bord de Champ Pinson.

Vous le savez, la concertation est au cœur du projet ; débutée en octobre 2020, elle s'est poursuivie tout au long de l'année dernière avec 5 rendez-vous thématiques qui nous ont permis d'aboutir au plan guide du projet et de clore cette première séquence de co-construction.

2022 marque une nouvelle étape dans la participation citoyenne axée sur la préfiguration des espaces publics à venir et plus particulièrement sur la future place centrale.

Dès cet été, de nombreuses animations vous seront proposées pour aller plus avant sur ces aménagements, en liens étroits avec les questions de sensibilisation à la biodiversité... Nous espérons vous y voir nombreux !

Vous souhaitant une bonne lecture,

**L'équipe projet**





# 1. Le plan guide

Le plan guide a été co-conçu lors du **premier jalon de la démarche participative** intégrant les 5 thématiques travaillées en atelier :

- le site existant
- les formes urbaines
- les espaces publics et les usages
- le bio climatisme
- les mobilités

## Le site existant

Une des ambitions du projet est de préserver « le déjà là » avec les qualités paysagères du site et sa biodiversité en intégrant notamment les enjeux de la gestion des eaux pluviales à l'échelle du bassin versant.

## Les espaces publics et les usages

Les espaces publics représenteront près de la moitié du futur quartier. En réponse aux attentes exprimées lors des ateliers, la priorité est donnée à la présence de végétation et à l'aspect convivial avec la création de divers places et espaces ombragés. Une ferme urbaine s'installera par ailleurs à l'ouest du projet.



## Les mobilités

L'objectif est de fluidifier le trafic tout en évitant les risques de flux de transit et de raccourcis. Pour faciliter l'accès, des voies double sens aux entrées et sorties du quartier seront mises en place, ainsi que des voies partagées en sens unique pour desservir les logements de manière apaisée, tout comme des cheminements piétons et vélos pour favoriser la pratique des mobilités douces.

## Les formes urbaines

Le plan guide intègre une variété de logements dont l'implantation et l'architecture seront travaillées en concertation avec l'Architecte des Bâtiments de France. Cela consiste à prendre en compte la topographie du site en proposant des variations de hauteurs : des bâtiments plus hauts dans les espaces en creux et plus bas sur les terres les plus hautes.

# Champ Pinson

*Le champ des possibles*



## Le bio-climatisme

La conception des bâtiments se fera sous le prisme du bio-climatisme : matériaux de construction locaux et/ou bio et géosourcés, espaces extérieurs généreux donnant des vues sur le paysage, pièces de vie éclairées et ventilées naturellement, solutions de productions d'énergies renouvelables et gratuites.

## 2. La participation citoyenne

Le projet du quartier responsable Champ Pinson **se co-construit avec les Nieulais**, plus précisément avec les habitants et usagers intéressés par le projet.

La démarche participative s'est amorcée en octobre 2020 et se construit autour de 4 grands jalons :

1



**La co-construction des orientations pour définir le projet**

2



**L'urbanisme tactique pour tester collaborativement la place et les usages des espaces publics**

*Le jalon en cours !*

3



**L'habitat participatif afin de concevoir son logement**

4



**Le temps du chantier et l'inauguration collective**



Scannez-moi pour retrouver l'équipe projet !

P. 6

# Rétrospective de la démarche participative



## JALON 1

Samedi 17 octobre 2020

### Atelier #1

Se rencontrer, informer et comprendre au cœur de champs

### Atelier #2

Mobilités et stationnement

Mercredi 31 mars 2021

Jeudi 29 avril 2021

### Atelier #3

Espaces publics, bien-vivre ensemble

### Atelier #4

Les formes urbaines

Mercredi 26 mai 2021

Samedi 16 octobre 2021

### Atelier #5

Présentation de l'avancement du **plan guide** & Marche de sensibilisation à la biodiversité

## JALON 2

Samedi 20 novembre 2021

### Atelier #6

Les espaces publics

### Atelier #7

Plantation et Sensibilisation à la biodiversité - Préfiguration de la place publique

Vendredi 1<sup>er</sup> avril 2022

P. 7



Scannez moi pour découvrir les présentations et restitutions des ateliers passés !



# 3. Retour sur l'atelier #7

**Atelier #7** Vendredi 1<sup>er</sup> avril 2022

**Plantation, sensibilisation à la biodiversité - 1<sup>re</sup> partie**

Dans la poursuite de la démarche de concertation qui nous a déjà amenés à nous réunir lors de différents temps d'échange et de travail collaboratif, un atelier de co-construction a été proposé le 1<sup>er</sup> avril.

Imaginé autour de la **thématique de la biodiversité**, chère à l'équipe et au projet, cet atelier avait également pour objectif d'**avancer sur la préfiguration de la future place publique** ; cette place, pour l'instant transitoire, s'installera à terme au cœur de la future ferme urbaine.

## Vers une transition douce

L'atelier du 1<sup>er</sup> avril - et les futures animations - ont aussi l'ambition d'**accompagner la transition douce du site** : c'est le cas par exemple des 5 arbres fruitiers, plantés lors de cet atelier, qui apporteront un ombrage à la future place transitoire.



Parce que la sensibilisation commence dès le plus jeune âge, nous avons invité **2 classes de l'école Chobelet** à participer à la première partie de cet atelier.



## Place publique et biodiversité

Ce premier atelier de plantation et de fabrication collective est un jalon dans le projet de la place publique transitoire.

Cette démarche de test in-situ va nous permettre d'évaluer concrètement le niveaux d'appropriation des fonctionnalités décrites et attendues par les acteurs du territoire exprimées dans le cadre des ateliers.



Nous avons ainsi proposé aux enfants de **participer à la réalisation de premiers éléments de la place publique** tout en les sensibilisant aux enjeux de nature et de biodiversité portés par le projet Champ Pinson.

Nous avons installé des totems portant une signalétique pédagogique sensibilisant à la biodiversité du site et au projet en cours. 45 élèves ont pu travailler sur plusieurs thématiques en sous-groupe.



### Fabrication de la signalétique sur la biodiversité

Les enfants ont participé à la fabrication d'une signalétique conçue à partir de bois de récupération et échangé sur le message qu'elle porte : biodiversité, flore à protéger, etc.

Charles-Antoine Gendry, est venu présenter aux élèves ses ruches qui lui permettent de produire un miel biologique, respectueux de l'environnement et de ses ouvrières : les conditions de vie au sein de la ruche priment sur la rentabilité de celle-ci.

C'est lui !



Charles-Antoine leur a également expliqué leur mode de fonctionnement, le cycle de vie de ses habitantes et le rôle de l'apiculteur. Ces ruches seront installées à terme sur le site de Champ Pinson.

### **Charles-Antoine Gendry,**

*Miel Révérence, apiculteur basé à Saint-Christophe, travaille uniquement avec de l'abeille locale dite : « abeille noire ».*

## Plantation

En parallèle, un autre sous-groupe a procédé à la plantation d'arbres fruitiers sous l'œil avisé de Paul Trouillot et Dany Hermel de l'agence TROUILLOT & HERMEL PAYSAGISTES ainsi que de **Julia Roye**, pépiniériste. Spécialisée en plantes médicinales et comestibles et travaillant selon des modes soucieux de la biodiversité, Julia a notamment expliqué aux élèves les règles à respecter pour bien planter ces arbres, l'arrosage à réaliser et les protections à installer.

C'est elle !



Après un travail de dur labeur, les enfants ont également préparé des semis en godets. L'objectif de ces travaux était de permettre aux élèves de participer à la création de Champ Pinson qui deviendra demain peut-être leur quartier, mais aussi de leur inculquer une culture de la biodiversité et de leur donner le goût de la plantation !

### **Julia Roye,**

*Le chant de la Mandragore, Pépiniériste en cours d'installation travaille uniquement avec des graines paysannes, reproductibles et biologiques.*

## Privilégier le local...

Pour la réalisation de ce moment collaboratif, l'équipe spécialisée en urbanisme tactique s'est entourée d'**artisans locaux**, de **matériaux de construction de seconde vie** et d'intervenants spécialisés de la région.

À ce titre, la préparation de la signalétique s'est faite au cœur de la plaine d'Aunis. Les totems ont été fabriqués par OC Bois en cèdre rose provenant d'un stock de récupération d'une scierie basée à la Palice.

Les éléments propres à la signalétique, textes et logos ont été gravés par Tech and Wood basé à Saint-Médard d'Aunis, sur du contreplaqué marine de seconde main provenant de chez La Matière, à Périgny.



Scannez moi  
pour découvrir  
le place publique !

## Balade et plantations

À partir de 16h30, parents et riverains ont été invités à nous rejoindre sur site pour une **balade-découverte autour des réalisations des enfants**.

Les participants ont finalisé la signalétique sur la biodiversité en fixant les questions et les réponses correspondantes sur les totems.



Dans un second temps, les personnes présentes ont pu participer à la **plantation du 5<sup>e</sup> arbre fruitier, un néflier**, afin de les sensibiliser au même titre que les élèves et de faire participer également des adultes à la création de cette place publique.

Comme à l'accoutumé, l'atelier s'est terminé par un **temps convivial** permettant à chacun d'échanger avec les professionnels à leur disposition. Ce travail de préfiguration de la place publique se poursuivra tout au long de l'été jusqu'à septembre. Les riverains et curieux seront invités à finaliser certains éléments de l'aménagement qui prendront place et à participer à des animations portant sur l'apiculture et l'horticulture.

## ... et les cercles vertueux

Les différents éléments ont été préparés et assemblés par L'atelier des Possibles à Saint Christophe, avec des peintures et des lasures à l'eau de seconde vie, provenant de chez La Matière. Ces mêmes peintures ont été utilisées lors de l'atelier avec les enfants. Les arbres ont été choisis avec soin à la pépinière Gillardeau à la Jarne. Dans le cadre des ateliers, Panier Nature, commerçant du Champ Pinson, est sollicité pour la préparation des moments conviviaux.

Nous avons ainsi privilégié les **cycles de proximité** et vertueux, minimisé les transports et les déplacements tout en mettant à l'honneur le savoir-faire de nos artisans et intervenants locaux qui ont à cœur de travailler dans une dynamique responsable et citoyenne.

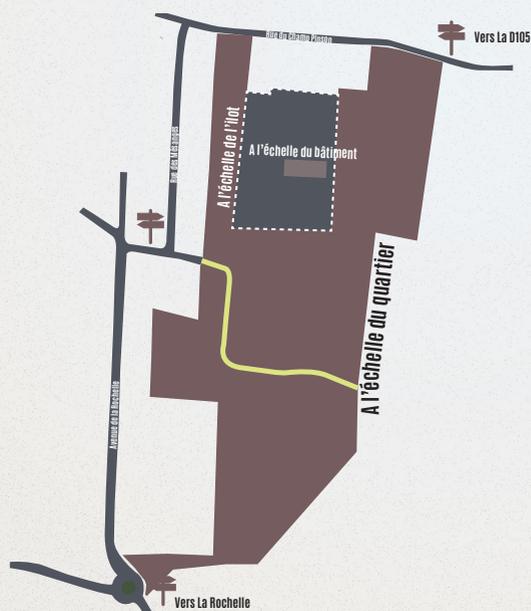
## 4. L'évaluation intermédiaire du projet

Lors de la 1<sup>re</sup> édition du carnet de bord de Champ Pinson, nous vous avons présenté un outil d'évaluation du projet basé sur la démarche One Planet Living que nous avons adapté au contexte local et aux exigences de la démarche La Rochelle Territoire Zéro Carbone.



Cet outil d'auto-évaluation nous permet d'apprécier le projet selon différents critères et de nous challenger sur les ambitions du projet et sur les solutions mises en œuvre pour les atteindre dans un souci d'amélioration continue.

**La grille évalue le projet selon trois échelles (le quartier, l'îlot et le bâtiment) et selon 10 enjeux :**



Grille d'évaluation

- 1 Construction efficiente et bioclimatisme
- 2 Zéro déchet
- 3 Transports durables
- 4 Matériaux locaux et durables
- 5 Alimentation locale et durable
- 6 Gestion durable du lieu
- 7 Habitats naturels et biodiversité
- 8 Culture et héritage
- 9 Équité et partenariats locaux
- 10 Santé, qualité de vie et bien-être

Voici une illustration de la manière dont le projet et ses évolutions tentent d'apporter des réponses aux objectifs relatifs aux 3 enjeux suivants :

**1** (Construction efficiente et bioclimatique), **3** (Transports durables) et **10** (Santé, qualité de vie et bien-être), évalués à l'échelle du quartier.

Une première évaluation a été réalisée au démarrage de l'élaboration du plan guide, et une seconde à la fin de l'établissement de ce dernier en y intégrant les études de conception des espaces publics.

Les résultats obtenus au cours des 2 évaluations sont les suivants :

## 1 Construction efficiente et bioclimatisme



Pour faire progresser cet enjeu, nous avons notamment travaillé sur la minimisation des effets d'îlots de chaleur via la réalisation d'une étude d'ensoleillement des espaces extérieurs. Les espaces fortement ensoleillés en été sont traités en îlots de fraîcheur par la mise en œuvre de revêtements de sol clairs et de surfaces végétalisées. En revanche, l'étude de la pertinence de la production d'énergies renouvelables à l'échelle du quartier reste à approfondir.

## 3 Transports durables



Pour faire progresser cet enjeu, nous avons affiné l'implantation des places de parking pour les mobilités douces. Par ailleurs, la connexion complète de la trame cyclable du quartier avec les voies cyclables existantes sur le territoire fait partie des objectifs atteints permettant l'atteinte d'un bon score dès le plan guide initial.

## 10 Santé, qualité de vie et bien-être

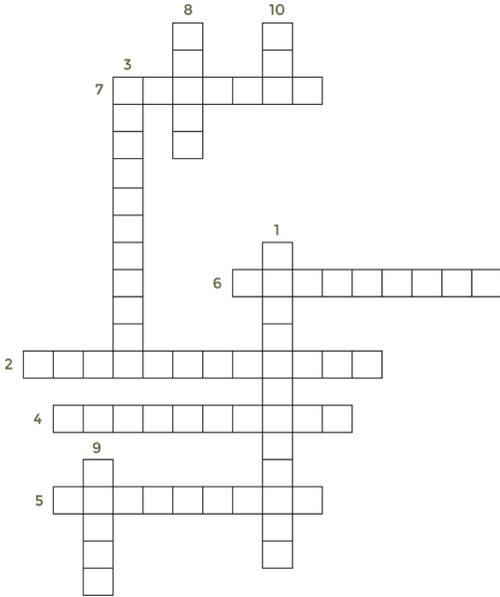


Pour faire progresser cet enjeu, nous avons en particulier travaillé sur la suppression des points d'eau stagnante, afin d'éviter le développement des moustiques, et sur la suppression des espèces de la palette végétale les plus allergènes.

Un travail attend encore l'équipe pour pouvoir réaliser une évaluation complète de cette étude d'Avant-Projet et atteindre les objectifs fixés.

# 5. Place au jeu !

## Mots croisés



## HORIZONTAL

2. L'étude des sols en relation directe avec la construction d'ouvrages.
4. Document généralement composé d'un plan de composition accompagné d'une programmation et de préconisations. Il définit la philosophie et les ambitions d'un projet.
5. Mammifère sauvage, ruminant, ongulé, de la famille des cervidés, à la robe fauve, au ventre blanchâtre, aux bois peu ramifiés.
6. Insecte diptère dont la femelle pique la peau pour aspirer le sang.
7. Transformation volontaire d'un espace géographique au bénéfice de la société qui l'occupe.

## VERTICAL

1. Caractère chaleureux des relations entre les personnes au sein d'un groupe, d'une société.
3. Étage au sommet d'une construction, plus étroit que l'étage inférieur.
8. La Rochelle Territoire Zéro Carbone
9. Étendue de terre propre à la culture.
10. Assistance à maîtrise d'usage représentée par ACAtryo et l'Atelier des Possibles

## Mots mêlés

- Abeilles
- Biodiversité
- Butineuse
- Chobelet
- Haies
- Hérissons
- Néflier
- Plantation
- Rencontre
- Urbanisme
- Tactique

```

E S E                               W E I
S O C I N L                           Y B M E E J
X J H N Z M X I V                       S X V P Q U T G B
S Z A G U I E M P                         J C C F B B J V F
E I I A R K L M R K                       F A M R M A Ç X G N
W Q E S F L W B K S                       R T A H A N Ç Z O D
H Z S N H K F B M Ç P   L L S D D C Q T B Z C
Y L D E B I I R R S U I C M Z A Ç A P F C D
P F J F D O T B E D R Q C U U N E Ç B F
A Ç L D Ç A U N I B T P U W Z
      I S A C T C X A T
      G E V E P B T I O J N I U
      Y D Y E H R L E I N N N I L X
      O L D F H R Q K F A I Q E T B S K A C
      E Y F X A M S C Z H T N L U U R Y M X Y A
      U I C H E R I S S O N S T L E S E Ç E C A
      J X A P T V O T Ç R H D M O A E P E N I H B L
      C F D L H L W E N   P A L   A T S P X P O N O
      X Y K L L I H C R   B P B   K L I U Z R B I R
      O D V P C D R W   I R W   X B O B X E W N
      A C R P A M M     O E D     C Q N V L P X
      J H T R H       L C L       V B D E J
      S B M          W U T         L E T
                        J W H
                        E Q C
    
```



## Atelier #5 - 16.10.21



## Atelier #6 - 20.11.21



# L'été Champ Pinson



Ouverture de  
la place publique  
dès le 25 juin

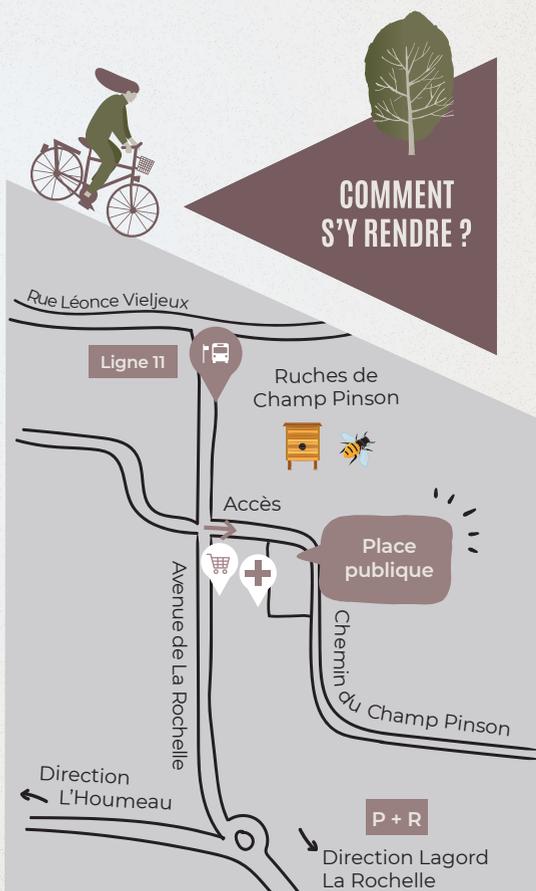
Retrouver une partie de l'équipe projet tout au long de l'été pour une série de rencontres et d'échanges ponctuée d'animations autour de la prairie mellifère et des ruches du Champ Pinson.

Ces rencontres et animations permettront de finaliser les aménagements de la place publique transitoire en vue de l'inaugurer, tous ensemble, cet automne.

**RETROUVER LES DATES DES ANIMATIONS  
ET INSCRIVEZ-VOUS**

Via notre site :  
[champ-pinson.fr](http://champ-pinson.fr)

COMMENT  
S'Y RENDRE ?



**Venez nombreux nous rencontrer !**